

CINE

En el Cineclub Goya los jueves 14, 21 y 28 de febrero, así como el 7 y 17 de marzo, se proyectará el ciclo "*Marcello Mastroianni: El hombre al que el cine amó*", para recordar parte de la carrera de este maravilloso actor.

Consulta la cartelera en: www.csam.unam.mx/vinculación/



EVENTOS DE DIVULGACIÓN

VIERNES DE ASTRONOMÍA

Los últimos viernes de febrero, marzo, abril y mayo habrá charlas y observación con telescopios en el Auditorio de la Unidad Académica Cultural a las 19:00 horas. La entrada es gratuita.



Más información en la página de internet: <http://www.crya.unam.mx/web/>

¿ES CIERTO...

... que los cañones antigranizo alteran el régimen de las lluvias?

¿Es cierto...

Una de las herramientas que la tecnología ha proporcionado para mitigar las pérdidas agrícolas ocasionadas por el granizo, son los controvertidos cañones antigranizo...

Para saber más de esto visita la página: www.csam.unam.mx/vinculacion/escierto.html

FE DE ERRATAS:

En el número anterior, en los créditos de la ilustración de la sección *ESTUDIANTES*, se debe leer César Iván León Pimentel, en lugar de Jesús Jiménez.

¿Está usted de broma Sr. Feynman?

RESEÑA DE JESÚS MUCIÑO RAYMUNDO

¿Cuál es la diferencia entre lo que un joven adquiere en la universidad y lo que va a encontrar en el mundo real? ¿Qué piensa el joven universitario al ejercer un trabajo cotidiano, al realizar investigación pura o aplicada, al buscar aceptación social, etcétera? El "salto" de lo teórico a lo práctico es un reto. Hay pocos libros que puedan recomendarse a los lectores jóvenes como "lecciones prácticas" para vislumbrar este salto. Afortunadamente, el enigma de ser joven incluye el realizar dicho salto por sí mismo.

El autor del presente libro es Richard P. Feynman, físico, premio Nobel, New York, 1918 - Los Ángeles, 1988.

- *¡Pero si a mí no me interesa la física!*
- pensarán muchos lectores.

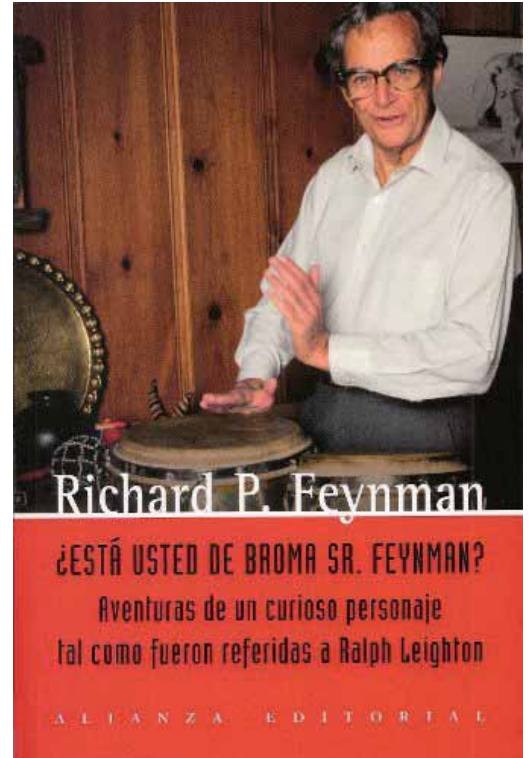
Tengamos un momento de paciencia. En esta obra el autor nos entrega una colección de sus aventuras. En ellas descubrimos a un joven científico (Feynman) ansioso de conocer el mundo en todo su espectro de esencias. Desde el montaje de su laboratorio juvenil casero, sus experimentos con hormigas, sus relaciones personales en bares, las percusiones en el carnaval de Rio de Janeiro, hasta la enseñanza y la investigación pura o aplicada. Bosquejaré el inicio de tres aventuras (las hay para todos los gustos).

La Comisión de Educación del Estado de California invita a Feynman a revisar y elegir los libros nuevos de texto de nivel medio, él acepta. ¡Es maravilloso tener un científico en la comisión!, dice alguien. Él tiene que leer y evaluar libros que ocupan cinco metros lineales de estantería ¡Vaya faenita! ¿Qué encuentra él ahí? Feynman descubrirá que el criterio que utilizó la Comisión, está lejos de su criterio como científico. ¿Alguien más, aparte de nuestro científico leyó los libros?

Feynman acepta impartir una conferencia para jóvenes, pero propone a quien le invita una condición: Feynman no ha de firmar más de trece veces para saldar todos los trámites de la conferencia (invitación, salario, etcétera). Quién lo invita no lo duda, trece firmas son más que suficientes. ¿Cuántas veces tuvo que

firmar Feynman? ¿Aceptaría Feynman firmar más veces de las que prometió?

En un punto crucial de su trabajo científico Feynman está confundido: los experimentos y la teoría no concuerdan. Platicando con su hermana, ella le recomienda que lea realmente, de cabo a rabo, uno de los artículos claves de los que él le hablaba. "No es que no lo puedas entender, sino que no lo has hecho



por ti mismo". ¿Es posible que a un científico cuajado como Feynman, un lego le pueda indicar ese camino? ¿Feynman ya había leído el artículo a conciencia?

Los elogios usuales al presente libro se basan en la comicidad, la diversidad y los aspectos históricos de sus aventuras. Por ejemplo, trabajando ya a todo vapor en Los Álamos, ¿el joven Feynman vislumbra las consecuencias de desarrollar la primera bomba atómica?

Otra característica valiosa está en las lecciones de honestidad a toda prueba que Feynman atesora en el fondo de casi todas las aventuras narradas. Esas son las "lecciones prácticas" a las que me refería al principio de esta reseña. [bum](http://www.bum)



¿ESTÁ USTED DE BROMA SR. FEYNMAN?
RICHARD P. FEYNMAN
ALIANZA EDITORIAL
ESPAÑA. 2010.